



Mujeres

Voz – Piano – Bandoneón – Violín – Contrabajo

Eine Revolution im Tango

Buenos Aires, Argentinien - MUJERES ist ein bahnbrechendes Musikprojekt, das die traditionellen Geschlechterrollen im Tango in Frage stellt. Das reine Frauenensemble interpretiert klassische Tangokompositionen neu und haucht dem Genre mit einem zeitgenössischen Sound, der zum Tanzen einlädt, neues Leben ein.

Eine historische Neuinterpretation

MUJERES ist mehr als nur eine Band; es ist eine Bewegung. Durch die ausschließliche Mitwirkung von Komponistinnen, Arrangeurinnen und Interpretinnen will die Gruppe historische Ungleichgewichte ausgleichen und Frauen in der Welt des Tangos stärken.

Eine musikalische Reise

Mit zwei gefeierten Alben, MUJERES I und II, und einer Instrumental-EP hat die Band ihr Publikum weltweit in ihren Bann gezogen. Ihre Musik, die auf allen wichtigen digitalen Plattformen erhältlich ist, verbindet nahtlos traditionelle Tango-Elemente mit modernen Einflüssen und schafft so einen einzigartigen und fesselnden Sound.

Globaler Einfluss

MUJERES standen bereits auf renommierten Bühnen in Buenos Aires, darunter das CCK, der Bebop Club, das Teatro Picadero, das Teatro 25 de mayo, das Centro Cultural de Munro, die Embajada Alemana en Buenos Aires, der Salón Canning, das Festival Transfeminista, das Festival Mujercitas, das Festival Garufa und das Festival de la Fe y la Historia.

Sie sind auch bei internationalen Veranstaltungen aufgetreten, wie dem Winterfestival in Hamburg, dem Otoño tanguero Festival in Frankreich und in anerkannten Milongas in der Schweiz, Deutschland und Italien. Neben ihren Live-Auftritten engagiert sich die Band für die Gleichstellung der Geschlechter in der Tango-Community und setzt sich für eine stärkere Präsenz von Frauen in Milongas, auf Bühnen und in den Medien ein.

Camila Arriva - Sängerin. Sie hat einen Abschluss in Musik mit Schwerpunkt Gesang und ein Diplom in Tango von der Nationalen Universität der Künste (Buenos Aires), weshalb ihr Repertoire von lyrischen bis zu populären Genres reicht, mit einem besonderen Schwerpunkt auf dem argentinischen Tango. Zuvor studierte sie Gesang am Conservatorio Manuel de Falla (Buenos Aires) und am Conservatorio de Música de Barcelona und setzte damit ihre musikalischen Studien fort, die sie in ihrer Heimatstadt Luján begonnen hatte.

Im Jahr 2021 startete sie ihr Projekt "Mujeres", eine Frauengruppe mit einem Repertoire klassischer und neuer Tango-Komponisten. In einem intimeren Format ist sie Teil von OVNI Tango, dem in Berlin ansässigen weiblichen Gitarrentrio und dem Duo mit Lola Rosa, einer Hommage an die Sängerin Nina Miranda. Als Sängerin, Dozentin und TDJ ist sie als Solistin durch Europa getourt und hat Milongas und Veranstaltungen mit der gleichen Perspektive musikalisch gestaltet, die auch ihr Projekt MUJERES kennzeichnet: ihre Tandas und Cortinas werden ausschließlich von Frauen gesungen und/oder komponiert.

CAMILA ARRIVA EN REDES:

Website: camilaarriva.com

Facebook: fb.me/camiarriva

Instagram: instagram.com/camilaarriva

YouTube: [Camila Arriva](https://www.youtube.com/c/CamilaArriva)